



Luciano Cantini prete

Via degli Ebrei vittime del nazismo, 25
57127 Livorno

+39 0586 280895

+39 3381551520

www.lucianocantini.it

mail@lucianocantini.it

CURRICULUM VITAE

Luciano Cantini

Nato a Livorno il 21 giugno 1948

Residente in Livorno, Via degli Ebrei 25

Del clero della Diocesi di Livorno

Gli studi

Dopo le scuole elementari e medie ha frequentato l'Istituto Tecnico Industriale di Livorno e nel 1966 si è diplomato Perito Tecnico Industriale in Chimica Industriale. Insignito del *Premio Donegani* come miglior diplomato in Chimica Industriale nell'anno.

Nel frattempo matura l'idea di entrare in Seminario.

Dal 1966 al 1967 è stato chiamato a lavorare come Tecnico di Laboratorio al CNR presso la Facoltà di Chimica Generale di Pisa.

Terminato l'anno di esperienza lavorativa nel 1967 entra in Seminario.

Accolto dal Vescovo Guano fu inviato a Roma per studiare Filosofia. Il primo anno presso l'Università Gregoriana le cui lezioni venivano ancora svolte in lingua latina, trovandosi in difficoltà il secondo anno si è trasferito all'Università Urbaniana di Propaganda Fide dove studiavano i chierici della Congregazione dei Figli di Santa Maria Immacolata presso cui risiedeva.

La chiusura in diocesi del seminario minore, l'idea di istituire un Seminario interdiocesano per le diocesi del litorale tirrenico hanno consigliato il Vescovo di iniziare il cammino teologico presso il Seminario di Lucca insieme all'unico superstite del Seminario minore.

Fallita l'idea del Seminario interdiocesano, dopo un anno di esperienza a Lucca è stato trasferito al Seminario di Firenze dove ha completato gli studi presso lo Studio Teologico Fiorentino per altri tre anni.

È stato ordinato sacerdote il 10 novembre 1973 a Livorno.

L'esperienza Scout

Fin dal 1960 si iscrive nell'associazione scout: Corpo Nazionale Giovani Esploratori Italiani. Dopo la *partenza* fa servizio in Branca Lupetti e poi in Branca Rover ed entra a far parte della *Ronda Nazionale*, collaborando alla riorganizzazione del *metodo Rover*; sull'argomento scrive diversi articoli. Nel 1981 partecipa ad un convegno europeo sul metodo Rover a Gilwell Park (Londra); partecipa al Jamboree 1975 in Norvegia. Percorre tutto il cammino di Formazione Capi raggiungendo il brevetto di *Leader Training* (Gilwell Wood Badge) nel 1980; collabora al servizio Formazione Capi assumendosi la responsabilità di Corsi *preliminari* e *Rover Master* (dal 1979 al 1983). Ha ricevuto l'onorificenza di Cavaliere dell'Ordine Scout di San Giorgio nel 1984. Qualche tempo dopo termina la sua esperienza scout attiva.

Esperienza Parrocchiale

Dal 1973 al 1977 è nominato Viceparroco della Parrocchia di Madre Seton occupandosi principalmente del mondo giovanile e della catechesi. Ha aiutato il Parroco nei primi passi verso la costruzione della chiesa parrocchiale e nei contatti con le suore americane fondate dalla Seton.

Dal 1977 al 1981 è nominato Viceparroco nella Parrocchia di N.S. del Rosario con compiti simili.

Dal 1981 è nominato Parroco della Parrocchia di S. Croce in Rosignano Solvay.

Nel periodo si è adoperato per la costruzione della Chiesa parrocchiale seguendo la parte burocratica, amministrativa e tecnica. All'interno della chiesa ha disegnato e realizzato le vetrate, ha progettato il disegno del pavimento, l'altare, la sede, la cappella feriale e con artisti del luogo anche i candelieri e la croce, il confessionale, il tabernacolo.

Ha ricoperto la carica di Vicario di zona nel periodo del Sinodo Diocesano coordinandone il lavoro in vicaria. Ha promosso la Caritas parrocchiale.

Con il Parroco della vicina Parrocchia di S. Teresa e con il Viceparroco di entrambe don Andrea Brutto ha iniziato la sperimentazione di una unità pastorale.

Nel dicembre 1994 è stato nominato Parroco di S. Agostino in Livorno fino al 2006. Dove ha promosso la Caritas Parrocchiale con diversi servizi in modo particolare rivolti al mondo della migrazione. Ha promosso un Ufficio Lavoro per facilitare, a livello cittadino, l'incontro tra domanda e offerta di lavoro. Ha offerto ospitalità a diverse comunità etniche per incontri e celebrazioni.

Dal 2011 (ottobre) è vicario parrocchiale in S. Pio X.

Esperienza Handicap

Ha sempre guardato con attenzione al mondo dell'Handicap; in modo particolare ha sostenuto la fondazione della Associazione Progetto in Livorno, di cui è il vicepresidente, che ha lo scopo di accompagnare soggetti con problemi di comunicazione utilizzando e diffondendo la Tecnica della Comunicazione Facilitata (CF). Attualmente fa parte di una rete in Italia per la diffusione del marchio "Comunicazione Facilitata, tecnica aumentativa, alternativa, alfabetica del linguaggio"® di proprietà della Cooperativa Intervento di Mestre.

Esperienze relative all'Immigrazione

A Rosignano è stato promotore con altri del *Centro Ture Ablaye*, organizzazione multi-etnica che raccoglieva diverse espressioni religiose e politiche nel comprensorio di Rosignano e Cecina. Ha promosso il superamento di incomprensioni tra la società residente e la comunità senegalese, allacciando rapporti di amicizia con alcuni. Questa esperienza è stata anche oggetto di interessamento da parte della stampa e TV nazionale (è stato ospite al TG3 ed una trasmissione condotta da Sandra Milo).

Nel contempo ha allacciato rapporti di buona amicizia che ancora permangono con alcuni giovani della Costa d'Avorio, del Togo. Mantiene un costante rapporto con un prete del Brasile.

Venuto a Livorno si è trovato a promuovere una azione di sostegno nei confronti di alcuni Magrebini diventandone un punto di riferimento.

Dal 2001 al 2009 ha convissuto con due fratelli del Marocco.

Dal 2002 ricopre l'incarico di Direttore dell'Ufficio Diocesano Migrantes, promuovendo la formazione di comunità etniche e le celebrazioni domenicali in lingua, sostenendo la nascita della Stella Maris al Porto di Livorno.

Nel 2012 ha tenuto la relazione: "Una Chiesa che ascolta" alla TERZA GIORNATA FORMATIVA Commissione Regionale Toscana per l'Evangelizzazione e la Cooperazione tra le Chiese.

Esperienze relative ai Marittimi

Ha sostenuto, dal 1985, un giovane africano studente presso l'Istituto Nautico e lo ha seguito fin dall'inizio della sua attività di navigazione rimanendo per molti anni l'unico riferimento a terra.

Nato il Centro Stella Maris nel porto di Livorno, ha compiuto diverse visite a bordo, ha celebrato la messa per il personale viaggiante di traghetti e Cargo di diverse provenienze, ha celebrato il *battesimo* di una nave Norvegese; ha sostituito nel tempo di dieci giorni un cappellano di bordo su una nave da crociera. Da ottobre 2011 è stato nominato Cappellano dell'Opera Apostolato del Mare di Livorno. Ha ottenuto il brevetto internazionale (ICSW) di *Ship Visitor*.

Esperienza del Circo

Come ha spesso affermato è stato il circo a rincorrerlo fin da bambino.

Nel 1972, da seminarista, la domenica, facendo servizio nella parrocchia vicino casa, ebbe modo di accompagnare i ragazzi del catechismo alla Messa che per l'occasione era ospitata sotto il tendone del Circo Medrano. Fu allora che ebbe il primo contatto diretto con le persone del Circo. la stessa compagnia tornò nel 1979 conobbe don Franco Baroni della diocesi di Lucca, all'epoca Incaricato Nazionale per la pastorale del circo. Don Franco lo ha introdotto nei principali complessi circensi che si sono susseguiti a Livorno.

Quando nel 1981 fu trasferito a Rosignano incontrò la realtà per lui sconosciuta dei circhi familiari, quell'anno ne susseguirono ben otto. Con alcune di queste famiglie è nata una fraterna amicizia che ancora sta continuando.

Negli anni in cui ha potuto contare su di un Viceparroco ha seguito alcune famiglie del circo in diverse parti d'Italia accompagnando don Franco in molte occasioni fino alla sua morte.

Ha trascorso i periodi di ferie condividendo la vita delle carovane in diversi complessi grandi e piccoli.

Ha aiutato don Franco nella redazione della rivista "In Cammino", curandone la redazione e direzione dal 1989 al 1991.

Ha partecipato al progresso di trasformazione dell'OASNI e il suo trasferimento nella Migrantes partecipando a diversi incontri tra responsabili.

Con don Angelo Scalabrini, don Giovanni Pistone ha curato la redazione del Catechismo specifico per il mondo del circo e luna park occupandosi più specificatamente delle parti riservate agli adulti e del capitolo relativo alla Cresima.

Nel 1990 si è interessato della problematica relativa al matrimonio dei fieranti e circensi, realizzando uno studio e alla redazione dell'Art.46 del Decreto Generale sul Matrimonio Canonico.

Ha poi rallentato l'attività nel periodo della infermità del padre, prima, e della madre poi. Ritrovandosi parroco senza il sostegno di un viceparroco ha dovuto sacrificarsi in questo servizio, pur continuando a partecipare agli incontri degli operatori zonali, nazionali ed europei.

In alcuni di essi ha partecipato a tavole rotonde, ha avuto la funzione di moderatore, ha tenuto alcuni interventi o relazioni.

Dal 2002 al 2008 ha redatto il sussidio liturgico all'interno della rivista "Servizio Migranti" in occasione della Giornata per le Migrazioni.

In questi anni ha maturato la convinzione della necessità che la Chiesa si "incarni" nel mondo del circo e del luna park realizzando una esperienza di amicizia e di condivisione presupposto per una crescita di comunità cristiane all'interno delle comunità viaggianti. In questa ottica è da leggersi la serie di esperienze che lo ha portato a calpestare la segatura come clown insieme agli artisti.

Nel 2006 ha partecipato al Convegno Ecclesiale di Verona, per Migrantes ha curato un dossier sul tema *Lavoro e Festa*, partecipando al relativo gruppo di lavoro.

Nel 2006 è stato nominato Direttore dell'Ufficio Nazionale per la Pastorale dei Fieranti e Circensi servizio terminato il 30 giugno 2011.

Nell'ambito dell'attività dell'Ufficio, ha organizzato convegni nazionali e zonali, è stato invitato a tenere incontri e conferenze in diverse diocesi e seminari.

È nel comitato di redazione del trimestrale "Servizio Migranti" dove sono stati pubblicati diversi articoli

Fa parte del Consiglio del Forum che permette l'incontro tra le diverse organizzazioni europee di questa pastorale sia cattoliche che protestanti. In questa veste, è intervenuto alla Celebrazione Ecumenica che si svolge a Montecarlo durante il Festival Internazionale del Circo, per due anni ha proposto una riflessione mimata come clown.

Negli anni è intervenuto a diverse trasmissioni televisive su quasi tutti i canali nazionali: I fatti vostri (Rai2), Sabato in famiglia (Rai2), Format (Rai3), Mosaico (Sat 2000), A Sua immagine (Rai1), è stato oggetto di qualche "servizio speciale" su Spazio aperto (R4), TG5 Canale 5, RAI Tg3; durante la Celebrazione del Giubileo degli artisti ha collaborato nella realizzazione del commento della telecronaca RAI; periodicamente è intervenuto alla trasmissione radiofonica "Controcorrente" del circuito Radio In Blu; è stato oggetto di diversi servizi su quotidiani nazionali e locali.

Altre attività

Nel 1978 è responsabile del gruppo che da inizio alla Radio diocesana: Radio Livorno Città Aperta, che segue per tre anni.

Ha collaborato con il Sito www.Qumran.net, fornendo diversi materiali originali.

È presente nell'elenco di www.pretionline.it.

Nel suo sito www.lucianocantini.it c'è una raccolta di scritti, sussidi liturgici, presentazioni in Power Point.

Grafica

Come autodidatta ha curato la grafica di diverse pubblicazioni e manifesti nella Diocesi di Livorno; per mons. Alberto Ablondi ha curato le copertine di alcuni libri.

Ha disegnato il logo del settimanale diocesano.

Ha disegnato lo stemma episcopale di Mons. Vincenzo Savio.

Ha realizzato il bozzetto per la medaglia commemorativa del 200° della Diocesi.

Ha disegnato e realizzato le vetrate nella chiesa Parrocchiale di Santa Croce in Rosignano Solvay.

Ha disegnato le vetrate delle porte d'ingresso della Parrocchia di S. Agostino in Livorno.

Per Migrantes ha curato tra l'altro le installazioni allo stand in occasione del Convegno Ecclesiale di Verona, le installazioni per diversi Convegni Nazionali, la copertina del Libro del ventennale, il logo per l'Ufficio Nazionale Pastorale per gli Immigrati e Profughi.

Ha disegnato il logo per il XXIII Congresso mondiale dell'Apostolato del Mare

Publicazioni:

- VEGLIA , Lord Baden Powel of Gilwell, Commissariato Branca Rover CNGEI, 1983
- Maria «Icona» della Chiesa, *Edizioni Santuario Montenero*, Livorno 1993
- Circo e Lunapark in Preghiera, *Editasca*, Livorno 2009
- Pompelmo, don Luciano ed il Circo – gente del viaggio gente di Dio, *Edizioni Dehoniane Bologna*, 2012

Articoli:

- In Cammino, dicembre 1982: IL CIRCO HA BISOGNO DI VOI*
In Cammino, dicembre 1983: LA CHIESA NEL CIRCO E LUNAPARK
In Cammino, dicembre 1983: HALLAH – JEWEL - THEOS
In Cammino, dicembre 1984: ... CHE FARE?
In Cammino, dicembre 1984: CIAO RINA
In Cammino, dicembre 1984: IL CIRCO E LA SCUOLA
In Cammino, luglio 1986: NON UCCIDETE LA MERAVIGLIA
In Cammino, dicembre 1988: DIETRO LA BARRIERA
In Cammino, dicembre 1988: GIORNATA DELLA PACE DEDICATA ALLE MINORANZE
In Cammino, giugno 1989: CHI SEI TU, DIO?
In Cammino, giugno 1989: SCEGLIERE L'ARMONIA
In Cammino, settembre 1989: RIDERE ... FA BENE ALLA SALUTE
In Cammino, settembre 1989: LA FESTA PIÙ SENTITA DELL'ANNO
In Cammino, aprile 1990: BATTESIMO ... DIVENTARE FIGLI DI DIO
In Cammino, dicembre 1990: UNO SPETTACOLO SENZA ARTISTI
In Cammino, dicembre 1990: UNA DOMENICA DIVERSA
In Cammino NP 1-1991: LE NUOVE NORME PER IL MATRIMONIO
In Cammino, giugno 1991: PICCOLI E GRANDI
In Cammino, 1993-1: CHE COSA VUOL DIRE DIACONO?
In Cammino 1996-2: VADO DA BERTINO ... (IN RICORDO DI BERTINO NIEMEN)
In Cammino, 1999-1: VENTICINQUESIMO DI MESSA
In Cammino 2001-3: I CIRCENSI APPLAUDITI DAI SANTI
In Cammino 2003-1: "E LO SPETTACOLO CONTINUA!..."
In Cammino 2003-3: SARETE MIEI TESTIMONI
In Cammino 2006-1: MONTE CARLO 2006
In Cammino 2006-3: DON LUCIANO CANTINI
In Cammino 2006-3: AUGURI DI BUON NATALE
In Cammino 2007-1: EDITORIALE
In Cammino 2007-1: UNA ACCOGLIENZA CHE PARTE DA LONTANO
In Cammino 2007-2: EDITORIALE
In Cammino 2007-2: INCONTRO DI EMMAUS
In Cammino 2007-3: EDITORIALE
In Cammino 2007-3: INCONTRO RIFIUTATO
In Cammino 2007-4: EDITORIALE
In Cammino 2007-4: PARCO DI PERUGIA
In Cammino 2008-1: EDITORIALE
In Cammino 2008-1: TESTIMONI
In Cammino 2008-1: CELEBRAZIONE ECUMENICA A MONTE CARLO
In Cammino 2008-1: IL CIRCO CAPOVOLTO (recensione)
In Cammino 2008-2: EDITORIALE
In Cammino 2008-2: PICCOLO MONDO
In Cammino 2008-3: EDITORIALE
In Cammino 2008-3: LUNA PARK A PADOVA
In Cammino 2008-3: MADONNARI A NOCERA SUPERIORE
In Cammino 2008-3: PORRETTA
In Cammino 2008-4: EDITORIALE
In Cammino 2008-4: NON PIÙ STRANIERI NÉ OSPITI
In Cammino 2008-4: SOTTO LA STESSA TENDA
In Cammino 2008-4: ESSERE RIUNITI NELLA SUA MANO
In Cammino 2009-1: EDITORIALE

In Cammino 2009-1: IL TEMPO INVERITO (DEI FIERANTI E CIRCENSI)1
In Cammino 2009-1: CONVEGNO DI AMSTERDAM
In Cammino 2009-2: EDITORIALE
In Cammino 2009-2: IL TEMPO DELLA RICREAZIONE2
In Cammino 2009-2: LA FESTA, UN'OCCASIONE DI CONDIVISIONE
In Cammino 2009-2: LUNA PARK DI MODENA
In Cammino 2009-2: GIOSTRE IN MINIATURA
In Cammino 2009-3/4: EDITORIALE
In Cammino 2009-3/4: GIOVANI NEL CIRCO E LUNAPARK TRA TRADIZIONE E FUTURO
In Cammino 2009-3/4: IN PREGHIERA
In Cammino 2009-3/4: TUFFATI NELLA FAMIGLIA DI DIO
In Cammino 2010-1: EDITORIALE
In Cammino 2010-1: L'ARMONIA CHE MERAVIGLIA - PROFEZIA DEL FUTURO
In Cammino 2010-1: COSTRUIRE UN FUTURO MIGLIORE
In Cammino 2010-1: PADRE VAN WELZENES
In Cammino 2010-1: DA UNA SCUOLA ALL'ALTRA
In Cammino 2010-1: CELEBRAZIONE ECUMENICA A MONTE CARLO
In Cammino 2010-1: CIRCO MERANO
In Cammino 2010-1: ANIMALI SI ANIMALI NO
In Cammino 2010-1: MESSA DI NATALE AL CIRCUS FESTIVAL
In Cammino 2010-2: EDITORIALE
In Cammino 2010-2: LA REALTÀ FAMILIARE
In Cammino 2010-2: IL CIRCO TRA ARTE E CULTURA3
In Cammino 2010-2: OLTRE I CANCELLI
In Cammino 2010-2: PARCO DI PASQUA A LIVORNO
In Cammino 2010-3: EDITORIALE
In Cammino 2010-3: IL MISTERO DELLA FESTA
In Cammino 2010-3: EMOZIONI E SIMBOLI
In Cammino 2010-4: EDITORIALE
In Cammino 2010-4: IN RICORDO DI CHECCO MEDORI
In Cammino 2010-4: EMOZIONI DA SFOGLIARE
In Cammino 2011-1: EDITORIALE
In Cammino 2011-1: EDUCARE ALLA VITA BUONA DEL VANGELO Note sugli
"Orientamenti pastorali dell'episcopato italiano per il decennio 2010-2020"
In Cammino 2011-1: LA GENTE DEL CIRCO E LUNA PARK E IL SERVIZIO PASTORALE

OASNI Notiziario 31-12-1986: L'ITER BUROCRATICO DEL MATRIMONIO NEL CIRCO

Servizio Migranti, 2002-5: SUSSIDIO LITURGICO
Servizio Migranti, 2003-5: SUSSIDIO LITURGICO
Servizio Migranti, 2004-5: SUSSIDIO LITURGICO
Servizio Migranti, 2005-5: SUSSIDIO LITURGICO
Servizio Migranti 2006-5: LA FAMIGLIA (NEI CIRCHI E LUNA PARK)
Servizio Migranti 2006-5: SUSSIDIO LITURGICO
Servizio Migranti 2007-5: GIOVANI NEL CIRCO E LUNA PARK TRA TRADIZIONE E FUTURO
Servizio Migranti 2007-5: SUSSIDIO LITURGICO
Servizio Migranti, 2008-2: UNA GIÀ SCUOLA PER CIRCENSI
Servizio Migranti, 2008-3: RAPPORTO 2007
Servizio Migranti, 2008-5: ARTISTI DELL'OSPITALITÀ
Servizio Migranti, 2008-5: SUSSIDIO LITURGICO

Servizio Migranti, 2009-3: RAPPORTO 2008
Servizio Migranti, 2009-5: I BAMBINI NEL CIRCO E LUNAPARK
Servizio Migranti 2010-2: FAMIGLIA E ARTE PRESSO CIRCENSI E LUNAPARCHISTI
Servizio Migranti, 2010-3: RAPPORTO 2009
Servizio Migranti 2010-5 : MARTYRÌA, KOINONÌA, DIAKONÌA

Migranti Press 2011-1: IL CIRCO, COMUNIONE DI DIVERSITÀ
Migranti Press 2011-1: IN GIRO PER L'ITALIA
Migranti Press 2011-2: CELEBRAZIONE ECUMENICA AL 35° FESTIVAL DEL CIRCO DI MONTECARLO

SIR, speciale Giornata Mondiale Migrazioni 2008: LA GIOSTRA DI ALAN
SIR, speciale Giornata Mondiale Migrazioni 2010: I BAMBINI E LA SCUOLA

ECA Information 9-5: Gli animali nel Circo

Esperienze e Progetti (Centro Studi Badedn Powel), 1981-33: LA "CARTA DI COMPAGNIA"
Esperienze e Progetti (Centro Studi Badedn Powel), 1982-38: PROGRAMMI, ROVER E SUPERMERCATO"

<http://www.circo.it/?p=5936>: IL PAPA DELLA FESTA COL CIRCO NEL CUORE

<http://www.circo.it/?p=6328>: IL GRANDE ARTISTA GIOVANNI PAOLO II ⁴

<http://www.circo.it/?p=7981>: LA VOCAZIONE DELL'ADDESTRATORE

<http://www.circo.it/?p=8709>: LA FAMIGLIA DELL'ACQUA: DAL CIRCO IMPERO AL ROYAL CIRCUS

<http://www.circo.it/?p=8709>: UNA DINASTIA "SPEZZATA" DALLA GUERRA

<http://www.circo.it/?p=8462>: Amedeo Orfei: la buona tradizione del circo italiano

<http://www.circo.it/?p=8882>: AMEDEO ORFEI: LA RICETTA DI CARMEN

<http://www.circo.it/?p=8926>: I ROMANOS BROTHERS

<http://www.circo.it/?p=8546>: TUTTI A TAVOLA: QUANDO LA DISPENSA SI ADATTA AI RITMI DEL VIAGGIO

<http://www.circo.it/?p=9450> : "NIUMAN", IL CIRCO DI BERTINO

<http://www.circo.it/?p=9452>: NIEMEN FAMILY: QUEL MIX FATALE DI CIRCO E BURATTINI

<http://www.circo.it/?p=9455>: CAROLINA BALBO, SEMPLICITÀ E SIGNORILE BELLEZZA

<http://www.circo.it/?p=9455>: UNA RICETTA DELLA CITA

<http://www.circo.it/?p=10881>: QUANDO PER TELEFONARE BISOGNAVA FARE I SALTI MORTALI

<http://www.circo.it/?p=11005>: DON DINO, TONACA DI SEGATURA IN ODORE DI SANTITÀ

<http://www.circo.it/?p=11218>: IL MESSAGGIO DI DON DINO: APRITE LE PORTE ALLA "GENTE DEL VIAGGIO"

<http://www.circo.it/?p=23346>: GLI ANIMALI DA APPARTAMENTO SONO DI GRAN LUNGA PIÙ "UMANIZZATI" DI QUELLI DEI CIRCHI

<http://www.circo.it/?p=32583>: CIRCO: PELLEGRINAGGIO E FAMIGLIA

1 - Servizio Migranti 2008-4

2 - Servizio Migranti 2009-1

3 - Ripreso (tradotto in 4 lingue) da ECA Information 9 - 6; ripreso da Tommaso Zaghini, Il Circo –Itinerario storico dello Spettacolo Circense, Minelliana, 2010
4 - Ripreso da Migranti press, 2011-6